

Marie France

Rendre la peinture vivante pour peindre la vie,

C'était là ce que nous ressentions comme une des volontés de ta vie.

Adolescente, chez tes parents, tu as passé des heures chez un peintre de Perros - Guirec

Ton énergie, à ce moment de ta vie, tu l'as mise dans ton travail,

Comme maître d'œuvre dans le bâtiment et ensuite comme commerçante à Paris.

C'est là que tu as commencé à peindre.

Tu t'es alors immergée dans le monde des artistes, des lettres, et des philosophes,

Pendant une vingtaine d'années.

Auditrice libre à la Sorbonne, tu as suivi les cours de philosophie de Vladimir Jankélévitch,

Un contemporain de Sartre.

Tu aimais alors participer activement aux conversations littéraires des écrivains, et des philosophes de ces lieux.

Comme ton père, Marie- France, tu étais une lettrée,

Mais toujours soucieuse de rester simple et accessible.

C'est de retour à Perros- Guirec que tu t'es investie totalement dans la peinture.

Travailler les couleurs et la matière était pour toi essentiel.

Au - delà de ta vie d'artiste, tu as voulu aussi partager ta passion des arts avec les autres.

C'était pour toi le moment de faire naître Cap sur les arts en motivant et mobilisant les artistes de Perros - Guirec pour qu'ils ouvrent leurs ateliers durant l'été.

Les soirées, alors , dans ton jardin ,étaient emplies de chaleur humaine, de rire et de musique.

Réunir, donner à voir , c'est ce que tu désirais .

Le Festival d'art Contemporain te permettait de mener à bien cette aventure.

Infatigable, toujours curieuse et passionnée par les artistes et leur créativité, tu as mis tout en œuvre pour ce Festival donne le meilleur.

Marie - France, tu as consacré ta vie à ta passion :

L'art, et ceux qui le façonnent.

Au mois d'octobre prochain, à la Maison des Traouïéro, tu seras là,

Dans nos cœurs, et nous essaierons de faire que cette exposition te procure comme à nous tous, le même plaisir que toutes ces années passées ensemble.

Merci à toi